



## Neustart!

„Today, here we are again, even better than we have been before!“ Wer ein Album so er-öffnet, legt die Messlatte hoch. Les Sauterelles können sich das leisten. Das Quartett, das in den Sixties den Beat in die Schweizer Hitparaden brachte und seinem Übernamen The Swiss Beatles stets gerecht wurde, muss niemandem mehr etwas beweisen. Längst ist man im «Heavenly Club» des Schweizer Pop-Olymps angekommen. 2012 feierten Les Sauterelles ihr 50jähriges Jubiläum. Sie taten es ohne Brimborium, spielten einige exklusive Live-Shows und gönnten sich einen Abstecher in die Stadt am Mersey River, wo alles begon-nen hatte. In Liverpool wund-erten sich die Liverpoolians über die ungeahnten Fähig-keiten der Senioren aus der Schweiz, wenn diese im Cavern Club oder an grossen Open Airs mit vierstimmigen Gesängen loslegten.

Und nun das! 45 Jahre nach ihrem letzten Studio-Album «View To Heaven» wollen es Toni Vescoli, Düde Dürst, Fred-dy Mangili und Peter Glanz-mann noch einmal wissen. 17 neue Eigenkompositionen ha-ben sie für «Today» einge-spielt: Songs, die auf die Tra-dition des Sixties Pop verwei-sen, vom Geist der Flower Power beseelt werden - und doch nicht von gestern sind.

[www.sauterelles.ch](http://www.sauterelles.ch)